

E' stata fissata per il 23 ottobre la data della serata che vedrà il Biella Jazz Club ospitare Biella Festival per un incontro assolutamente inedito ed atipico nell'anno in cui la rassegna dedicata alla canzone d'autore indipendente, a causa di una serie di intoppi di ordine finanziario, ha dovuto rivedere completamente la propria formula ad un mese dalle date stabilite per la manifestazione. «Sulle cause dei momentanei problemi di tipo economico che affliggono Biella Festival» ha detto il direttore artistico, Giorgio Pezzana «non intendo ritornare. Ne ho abbondantemente parlato in questi giorni, in occasione di interviste sulla carta stampata, radiofoniche ed online. Lo farò ancora nel corso della serata del 23, ma solo per ribadire che determinate storture nascono dall'inappropriatezza, ma anche dalla scorrettezza, di scelte che dovrebbero essere riviste e ridiscusse molto a lungo. Auspichiamo che qualcuno lo faccia anche per noi nelle sedi opportune». La serata del 23 ottobre dunque sarà dedicata a Biella Festival ed avrà quali protagonisti gli ospiti stranieri ed italiani della rassegna promossa dall'Associazione Arristica AnniVerdi. Ci saranno la cantante congolese MariTè e la cantautrice italo-americana Elisabeth Cutler. Ci sarà il cantautore Luca Bonaffini, collaboratore di alcuni grandi artisti italiani tra i quali, in modo particolarmente assiduo, Pier Angelo Bertoli. Bonaffini festeggerà i suoi 30 anni di carriera e l'uscita del suo nuovissimo cd. Ci saranno gli ospiti italiani classificatisi al primo ed al secondo posto alla passata edizione di Biella Festival: la vincitrice Francesca Viaro, di Mestre, che presenterà il video prodotto da AnniVerdi con il brano vincitore ("Pasi di tango") e ciò a cui sta lavorando in questo periodo; ci sarà la biellese Valeria Caucino, seconda classificata a Biella Festival 2014 con il brano "Senza limiti" e che presenterà il suo nuovissimo album. E' poi prevista la partecipazione di altri ospiti per una serata di grande musica, condotta, come fosse una sorta di talk-show, dal direttore artistico della manifestazione, Giorgio Pezzana, che intervallerà le esecuzioni dei brani con piccoli siparietti dedicati ad aneddoti, riflessioni, punzecchiature e annunci di novità per la prossima edizione di Biella Festival. Insomma, un abito inusuale per una serata sicuramente curiosa.