

Dunque, via al “Piano B”. Biella Festival 2015 si farà, ma cambiando completamente formula. Non ci saranno le esibizioni dei dodici finalisti al teatro Sociale “Villani” e, al posto della dimensione live, gli artisti in gara saranno giudicati ascoltando i loro brani sui supporti mp3. Una speciale giuria, molto ampia, in fase di definizione, si esprimerà in rete ed ogni giurato formulerà una sua graduatoria dei primi tre classificati. Alla fine, dalla sommatoria di questi esiti, scaturirà il nome del vincitore e dei piazzati. Nulla di nuovo sul fronte dei premi. Chi vincerà potrà contare sulla produzione di un video relativo al brano vincitore, prodotto dall'Associazione Artistica AnniVerdi, che promuove Biella Festival, in partnership con ATL Biella. Verranno assegnati il premio “Gozzano” per il miglior testo ed il premio “Endrigo” per la migliore personalità artistica. E, in più. Gli internauti potranno votare i brani direttamente su di un profilo destinato all'ascolto delle canzoni in gara. Verrà infine realizzato il cd compilation di Biella Festival 2015 e comprenderà i brani vincitori e piazzati ed i brani degli artisti stranieri che avrebbero dovuto essere ospiti a Biella Festival.